

## DOSSIER DE PRESSE

### EXPOSITION LE MONDE FASCINANT DES OLIVIERS

Du 8 février au 29 juin 2025

Musée-Galerie Honoré CAMOS – Bargemon

Inauguration de l'exposition samedi 8 février à 11h

CULTURE EN DRACÈNE PROVENCE VERDON | Patrimoines et Musées

Le **MONDE FASCINANT** DES **OLIVIERS**

Du 8 février au 29 juin 2025

MUSÉE GALERIE HONORÉ CAMOS - PLACE SAINT-ÉTIENNE, BARGEMON

© N. Kozanakis

Gratuit - Sur réservation : [billetterieculture.dracenie.com](http://billetterieculture.dracenie.com)

+ d'infos sur [culture.dracenie.com](http://culture.dracenie.com)

ACRI ST SCOLIVE DRACÈNE PROVENCE VERDON agglomération

Pour sa nouvelle saison culturelle, Dracénie Provence Verdon agglomération a choisi d'aborder la thématique du monde de l'olivier à travers une exposition temporaire et ludique présentée au musée Galerie-Camos de Bargemon. La culture provençale est fréquemment associée à celle de cet arbre millénaire dont l'évocation a donné naissance à de nombreuses représentations scientifiques, esthétiques ou artistiques.

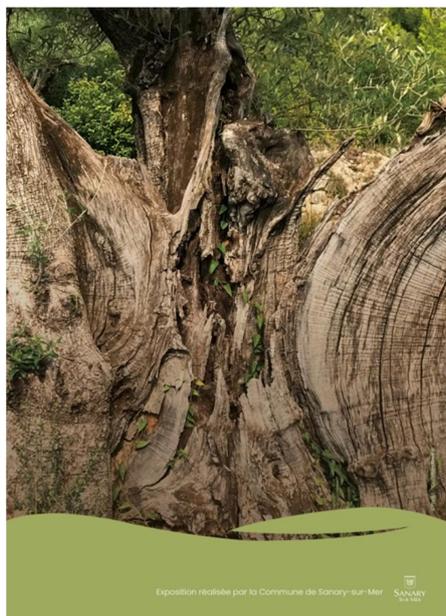
Cette exposition s'inscrit dans le cadre de plusieurs manifestations élaborées par notre institution et axées sur l'univers culinaire et artisanal de notre territoire. Ce nouvel événement, organisé en lien avec l'exposition « L'art de la cuisine en Provence » au musée des Arts et Traditions Populaires de Draguignan, nous invite à explorer le riche patrimoine oléicole et gastronomique du Var.

Le Monde fascinant des oliviers nous permettra également de mieux appréhender l'importance de l'olivier dans l'activité économique de nos villages, et ce à travers plusieurs animations dans les moulins oléicoles des communes de Bargemon, Callas et des Arcs-sur Argens (ateliers et performances culinaires collectifs avec les habitants des villages, animations et jeux ludiques et participatifs pour petits et grands). Des panneaux, photographies, objets de collection composent aussi le parcours de ces expositions.

Enfin, le public aura la chance de bénéficier de l'approche scientifique de la société ACRI-ST et de l'observatoire SCOLive. De renommées internationales, la société et l'observatoire sont deux structures basées à Grasse et spécialisées dans l'observation par satellites de la terre depuis l'espace. Les responsables de celles-ci présenteront un outil de science participative permettant d'analyser l'évolution des oliveraies de notre région face au danger des maladies et du réchauffement climatique.



# LE MONDE FASCINANT DES OLIVIERS



© Christian Pinatel

Présent sur l'ensemble du pourtour méditerranéen où il est traditionnellement cultivé en restanques aux côtés de la vigne ou du blé, l'olivier incarne, en France, le paysage typique de la Provence. Le Var est au cœur de ce paysage où l'olivier a su laisser son empreinte dans les mémoires.

Les oliviers ne sont pas seulement un élément important du paysage méditerranéen, ils sont aussi un symbole de force vitale, de paix et de plaisir. Ces arbres étonnants ont une longue histoire et une capacité remarquable à s'adapter à des conditions défavorables. Dans cette exposition et cette programmation culturelle, nous allons explorer le monde fascinant des oliviers et examiner leur importance dans différentes cultures et les problématiques climatiques auxquels ils devront faire face.

Partenariat le Conservatoire du Jardin des Oliviers de Sanary-sur-Mer, l'association Moli-d'Oli et la société ACRI-ST.



Oliveraie à Bargemon © PR / Cueillette des olives © Illustration de Noemi Koxarakis/ Photo Musée des ATP de Draguignan.



## INAUGURATION

### Samedi 8 février 11h00 : Musée Camos BARGEMON

Dans le cadre de l'exposition *Le monde fascinant des oliviers*, les amoureux de la nature, de l'olivier de de la Provence sont convié à une passionnante exploration des oliveraies varoises.

En partenariat avec le Conservatoire du Jardin des Oliviers de Sanary-sur-Mer et son exposition *L'Olivier de mon village*, l'association Moli-d'Oli, **la société ACRI-ST, l'observatoire SCOLive SCO signifiant "Space Climate Observatory", et la Compagnie Chemindessens**. En combinaison avec l'exposition, une dégustation gratuite d'huiles provenant des coopératives et des moulins de notre région sera proposée aux visiteurs.

Avec le concours d'oléiculteurs et de mouliniers de l'association Moli-d'Oli et du moulin du Pré-Conduit à Bargemon, nous découvrirons les techniques de production d'huile dans un voyage au fil du temps.

## ATELIERS

### Mercredi 19 février : 10h00-12h00 Musée Camos BARGEMON

Ateliers organisés par l'association Moli-d'Oli : fabrication de pellet de grignon/taille et entretien d'olivier

Tout public/gratuit sur réservation.



L'équipe de Moli-d'Oli devant la roue à aube du moulin de Bargemon.

Le moulin du Pré-Conduit, situé dans la vallée de la Doux, fait partie des nombreux moulins qui jalonnaient les canaux de Bargemon au XVIIIe siècle

© Photo Association Moli-d'Oli

**Vendredi 21 février : 10h00-12h00**

**Moulin du Pré-Conduit**

**731, chemin des Moulins BARGEMON**

Ateliers organisés par l'association Moli-d'Oli : fabrication de pellet de grignon/taille et entretien d'olivier

Tout public/gratuit sur réservation

**Mercredi 2 avril 14h30-16h Moulin du Pré-Conduit - 731, chemin des Moulins BARGEMON**

Ateliers organisées par l'association Moli-d'Oli - Fabrication et fonctionnement d'une roue à auget.

Tout public/gratuit sur réservation

## FÊTE DE L'OLIVE À CALLAS

**Dimanche 6 avril de 9h à 18h – Callas :**

Marché artisanal-démonstrations de taille d'oliviers, aïoli géant, animations musicales dans le cœur du village, jeux traditionnels en bois, exposition "Le monde fascinant des oliviers", ateliers santons par la fédération des oléiculteurs.



## JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

**Dimanche 6 avril**

Une journée pour découvrir le travail du bois d'olivier.

Partez à la découverte des artisans et créateurs de la région. Au cours de cette journée, une programmation diversifiée met en lumière la matière, le savoir-faire, les gestes et les connaissances transmises de génération en génération.

## ATELIERS

**Dimanche 6 avril : 10h00-17h00- BARGEMON**

Formation à la technique de bâti en pierre sèche et aux bonnes pratiques par Arnaud Autric.

Atelier en extérieur pour 8 personnes.

Fourniture des outils durant l'activité.

Tout public/gratuit sur réservation



Travaux de rénovation d'un mur © Arnaud Autric

## CONFÉRENCE

**Dimanche 6 avril : 11h00-12h00 - Musée Camos BARGEMON**

**Conférence de Noemi KOXARAKIS et Stelios PARASKEVOPOULOS**

Thème : L'Oléiculture en Crète d'hier et d'aujourd'hui et les conséquences du réchauffement climatique sur l'oléiculture crétoise.

Tout public/gratuit sur réservation



**Noemi Koxarakis**, née en 1986, est originaire de Crète et vit à Paris. Après l'obtention du DNSEP à l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux, elle se consacre à l'apprentissage d'un savoir-faire différent qu'elle "infuse" dans sa pratique artistique. Elle est intervenue en collaboration avec l'artiste Fabien Vallos au Palais de Tokyo à Paris, au Confort Moderne à Poitiers ou au CAPC de Bordeaux pour y faire des banquets. La cuisine est depuis plus de dix ans l'un de ses outils favoris pour raconter des histoires et des rencontres, et créer, par les saveurs, des images et des souvenirs.

Noemi Koxarakis © N. Koxarakis



**Stelios Paraskevopoulos**, 41 ans, agriculteur à la tête d'une production de plus de 2500 arbres dans la région de Sitia (Crète, Grèce), considérée comme l'une des meilleures huiles d'olive au monde, avec une huile extra-vierge AOP en olives koroneiki. Avec une vision très aiguisée de ce qu'il fait, il tresse des siècles d'expérience locale, d'histoires familiales, de gestes antédiluviens, à une vraie modernité, une ouverture rare et précieuse dans son rapport aux terres qu'il travaille et aux nouvelles solutions pour l'agriculture.

Stelios Paraskevopoulos © N. Koxarakis

## ANIMATIONS

**Dimanche 6 avril :**

**9h00 à 17h30- Moulin du Pré-Conduit 731, chemin des Moulins BARGEMON**

**Organisation association Moli-d'Oli**

**12 h00**

**Concours de la meilleure huile d'olive triturée – saison novembre 2024/ janvier 2025**

Pique-nique au moulin

Concours de la meilleurs huile d'olive triturée saison novembre 2024/janvier 2025 au moulin.

## ATELIERS

**Dimanche 6 avril : 14h00-17h00- Musée Camos BARGEMON**

Initiation par Géronime (animations de tournage sur bois à travers des démonstrations).

Artisane, tourneuse sur bois installée à la Martre, cette jeune créatrice réalise toupies, vaisselle, lampes et objets d'art (décoratifs).

Une grande partie de ces pièces sont nées du même souffle : créer des sculptures à partir de fragments d'un objet ancestral.

Tout public/gratuit sur réservation



Spatules de Géronime © Géronime

## CONFÉRENCE

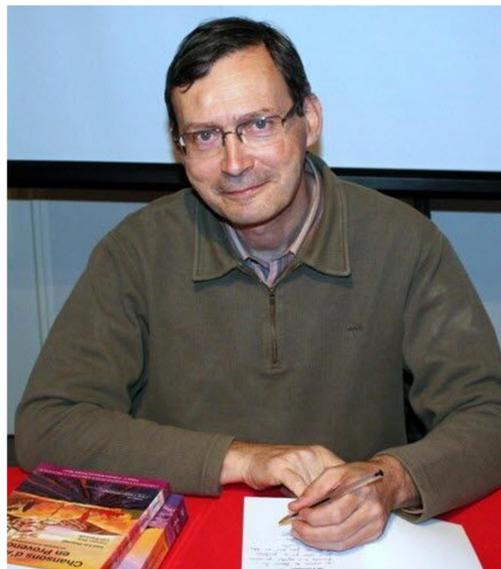
**Dimanche 6 avril : 18h00-19h00 BARGEMON**

**La pierre sèche – De nos traditions aux enjeux actuels par Arnaud Autric et Jean-Luc Domenge**

Tout public/gratuit sur réservation



Arnaud Autric © A. Autric



Jean-Luc Domenge © DR

Artisan bâtisseur en pierre sèche, **Arnaud Autric** s'est spécialisé dans la réhabilitation et le développement d'une technique vertueuse. Ce murailleur de métier intervient dans la construction et la restauration de murs de soutènement. Une profession, classée métier d'art rare depuis 2010, et inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'Unesco depuis novembre 2018.

Natif de Draguignan, instituteur et poète français d'expression provençale, **Jean-Luc Domenge** milite dès l'adolescence pour la culture provençale. Félibre depuis 1980, il est Syndic de la Maintenance de Provence de 1993 à 2006 et est élu Majoral du Félibrige en 1999. Passionné par l'oralité, Jean-Luc Domenge collecte depuis 40 ans des milliers d'heures de témoignages oraux en Provence orientale et dans les Alpes. Chanteur et conteur, il a publié une quinzaine d'ouvrages sur le conte et la chanson populaire en Provence.

## ATELIERS

**Mercredi 16 avril : 10h00-12h00 Moulin du Pré-Conduit 731, chemin des Moulins BARGEMON**  
**Atelier de l'association Moli-d'Oli**

Animations familles avec des ateliers culinaires (fabrication petits chocolats à l'huile d'olive (Pâques), savon à l'huile d'olive, beurre d'huile d'olive).

Tout public/gratuit sur réservation

**Vendredi 18 avril 10h00-12h00 Musée Camos BARGEMON**

**Atelier de l'association Moli-d'Oli.**

Ateliers culinaires (fabrication petits chocolats à l'huile d'olive (Pâques), savon à l'huile d'olive, beurre d'huile d'olive).

Tout public/gratuit sur réservation



La sympathique équipe de Moli-d'Oli sera présente au musée Camos pour accueillir petits et grands.  
© Photo Association Moli-d'Oli

## NUIT DES MUSÉES

### CONFÉRENCE

**Vendredi 16 mai : 17h00-18h00**

**Musée Camos BARGEMON**

**Présentation du projet SCOLive par Antoine Mangin, Directeur scientifique de la société ACRI-ST. En partenariat avec la compagnie Chemindessens.**

Antoine Mangin présentera le projet SCOLive, programme faisant partie d'un ensemble de plans visant à valoriser les données d'observation par satellites pour l'étude du climat. Le projet SCOLive permet de suivre la maturité des oliviers, leur vulnérabilité aux aléas climatiques et de mieux appréhender les interactions avec différents paramètres environnementaux.

Tout public/gratuit sur réservation

Porteur du projet SCOLive, **Antoine MANGIN** est le directeur scientifique de la société ACRI-ST basée à Sophia-Antipolis et depuis peu implantée sur l'ancien site du CERGA à Grasse.



Antoine Mangin pendant un atelier SCOLive © Isabelle Chemin

## CONCERT

**Vendredi 16 mai : 18h00-19h00- Musée Camos BARGEMON**  
**Concert *Flûte en balade* avec Christophe Ingrand**

Musicien iconoclaste, **Christophe Ingrand** a commencé la musique par le saxophone, mais a vite été séduit par la flûte, après des séjours en Irlande, en Inde, au Népal, au Canada et aux USA. Il propose de nous faire voyager grâce à ses nombreuses flûtes traditionnelles en faisant résonner végétation et architecture en harmonie avec son chant.

Tout public/gratuit sur réservation



Christophe Ingrand Photographie DR

## SPECTACLE

**Vendredi 16 mai : 21h00 – 22h30 - Musée Camos BARGEMON**

**Une amitié sans clap de fin. Création théâtrale et musicale d'Isabelle Chemin, Gus Portmann et Marybel Dessagnes. Compagnie Chemindessens. Isabelle Chemin est diplômée de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux. Ces créations s'orientent depuis quelques années vers une collaboration active entre valides et personnes handicapées dans le domaine artistique et scientifique. Tout public/gratuit sur réservation**

En 1941, l'exil forgea une complicité fantasque entre Antoine de Saint-Exupéry, le célèbre écrivain du *Petit Prince*, et Jean Renoir, le légendaire cinéaste. Entre anecdotes, personnages imaginaires, créations musicales, accessoires et costumes originaux, **I. Chemin, G. Portmann et M. Dessagnes** vous feront voyager et vibrer dans cette amitié sans clap de fin ! Une représentation théâtrale jubilatoire et truffé d'anecdotes réelles ou imaginaires avec notamment l'évocation d'une rencontre entre Renoir et St Ex à Los Angeles, et leur échange autour d'une dégustation d'huile d'olive que les deux hommes adoraient, leur rappelant la douce Provence et l'Oliveraie des Colettes à Cagne sur Mer.



Scènes de la création *Une amitié sans clap de fin*. Photographies © Chemindessens

## ANIMATIONS

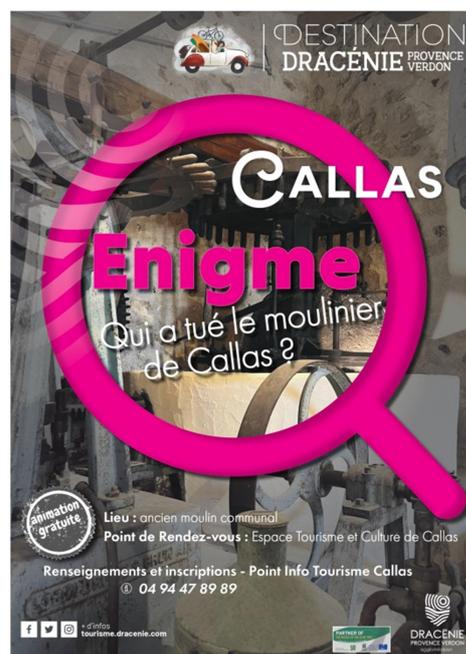
**Samedi 17 mai : En soirée - Moulin du Pré-Conduit 731, chemin des Moulins BARGEMON**  
Ouverture du moulin à huile, visite guidée et dégustation d'huile de l'année.  
Tout public/gratuit sur réservation

## JOURNÉES EUROPÉENNES DES PAYS ET DES MOULINS

### ATELIERS

**Samedi 28 juin : 10h00 à 17h00 CALLAS**

Formation à la technique de bâti en pierre sèche par **Arnaud Autric**. Atelier en extérieur pour 8 personnes. Fourniture des outils durant l'activité - 10h-17h



Travaux de rénovation d'un mur © Arnaud Autric.

A droite, l'affiche de l'animation au moulin de Callas © DPVa

### ANIMATION

**Samedi 28 juin : 3 horaires à 14h00, 15h30 et 16h00- Moulin de Callas CALLAS**  
**"qui a tué le moulinier de callas"**

Enigme **"Qui a tué le moulinier de Callas ?"** En reprenant l'idée du célèbre jeu Cluedo, venez résoudre l'énigme "Qui a tué le moulinier de Callas ?" en famille ou entre amis. Animation gratuite sur inscription- Place limitées.

### VISITE GUIDÉE

**Samedi 28 juin : 15h00-16h00 Bastide Ste Cécile Pôle e-culturel LES ARCS-SUR-ARGENS**  
**visite à la Bastide Ste Cécile**

La Bastide Ste Cécile Pôle e-culturel propose une visite guidée de cette nouvelle structure culturelle, innovante et polysensorielle.

Le site comprend un moulin traditionnel et un moulin à ressource, tous deux transformés en un écomusée interactif, équipé de nouvelles technologies (hologrammes 3D, tablettes tactiles, animations 3D, vidéos...) et de plusieurs manipulations qui mettront tous vos sens en éveil.

Visite est gratuite mais sur réservation auprès du service Tourisme, Culture et Patrimoine des Arcs-sur-Argens, au 04 94 99 52 95.



Moulin Sainte-Cécile © Benoit JARRY

### BANQUET

**Dimanche 29 juin 2025 : À partir de 13h - BARGEMON  
Moulin du Pré-Conduit (Association Moli-d'Oli)**



Un banquet selon Noemi Koxarakis © Illustrations et photos de Noemi Koxarakis

Banquet pour 30 convives organisé par **Noémi KOXARAKIS**.

Ce banquet exceptionnel sera proposé dans un service à l'ambigu - tous les plats sont dressés en même temps sur la table - ce qui signifie pour Noémi Koxarakis la Méditerranée.

Le banquet se conduira donc en une collection de mets et de boissons servis tous ensemble. Entrées, plats, condiments, pains, mezzés, desserts qui seront comme un fil tendu pour broder entre la Crète, d'où Noémi, et la Provence, où elle vous rencontre.

Le tracé est idéal qui passe par Sitia, le Péloponnèse, Corfou, Naples, Rome, la Ligurie, Gênes, Nice et enfin Bargemon.

Un fil conducteur aussi donc forcément - comment faire autrement - par l'olive, son huile et sa chair, ses couleurs.

Mais aussi tout ce que le mois de juin peut offrir de monticules de fruits, de légumes généreux, d'odeurs herbacées, de préparations pensées depuis des siècles, parfois même des millénaires, pour être partagées, données à goûter, discutées ensemble, dans ce cadre sublime qu'est le Moulin de Bargemon.

## ANIMATIONS

**Dimanche 29 juin 2025 : 10h00-12h00 et 14h00-18h00 Moulin du Pré-Conduit (Association Moli-d'Oli)**

Ateliers

Visite guidées anglais/français

Jeu de piste sur l'histoire du moulin

Quizz enfants

Reconnaissance des différentes variétés d'oliviers de la région

Dégustation d'huile d'olive

Fabrication de savon à l'huile



© Photo Association Moli-d'Oli

Le moulin du Pré-Conduit, situé dans la vallée de la Doux, fait partie des nombreux moulins qui jalonnait les canaux de Bargemon. Il est inscrit à l'inventaire du patrimoine national réalisé par l'inspecteur des monuments historique Prosper Mérimée (Second Empire).

## VISITES GUIDEES DE L'EXPOSITION

**Dimanche 29 juin 2025 10h00-12h00 et 14h00-18h00 -Musée Camos BARGEMON**

*Le monde fascinant des oliviers*

Reconnaissance des différentes variétés d'oliviers de la région

Dégustation d'huile d'olive

# CONTACTS

## **DIRECTION DE LA COMMUNICATION**

Magali BUCHSBAUM - Directrice  
Tel. 04 94 50 16 26 / Port. 06 11 27 34 39  
[Magali.buchsbaum@dracenie.com](mailto:Magali.buchsbaum@dracenie.com)

## **DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES ET TOURISME**

Musée Galerie Honoré CAMOS  
Place Saint-Etienne  
83830 BARGEMON

Pierre RAZET – Commissaire de l'exposition  
Tél : 04 94 76 72 88  
[Pierre.razet@dracenie.com](mailto:Pierre.razet@dracenie.com)  
[musee.camos@dracenie.com](mailto:musee.camos@dracenie.com)